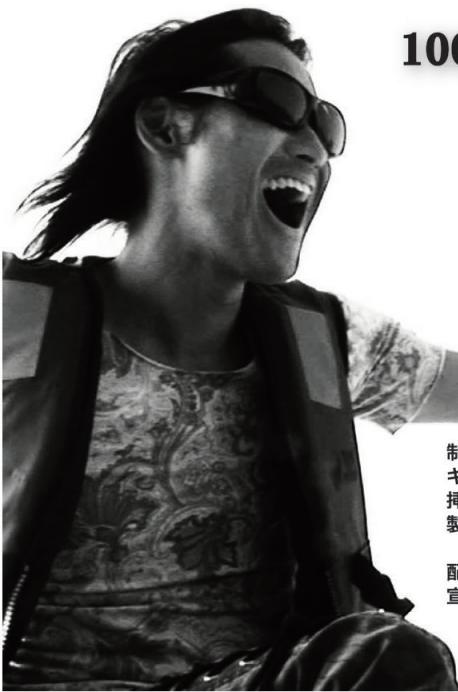


ゆうばり国際ファンタスティック映画祭 2013
正式出品作品



自分の国は、自分で守る

2012年9月18日、
1000隻の中国漁船、尖閣諸島へ迫る。
そんな中、ふたりの日本人が
尖閣諸島 魚釣島へ上陸した。



制作・企画・撮影・監督・編集：園田映人
キャスト：TOKMA（トクマ） 福沢峰洋（「薩摩志士の会」代表）
挿入音楽：TOKMA『Get Your Freedom!!』
製作：SOUL DRAMA PRODUCTION

配給：SOUL DRAMA PRODUCTION
宣伝・配給協力：ISF 宣伝協力：ビー・ウイング

www.senkakurock.com/
©2013「尖閣ロック」製作委員会



1000隻の中国漁船 VS ロックミュージシャン

国を愛するって、楽しいや！

これが尖閣上陸の一部始終だ！

2012年9月18日午前9時43分、2人の日本人が沖縄県石垣市魚釣島に上陸した。

言わざとしれた尖閣諸島に位置する魚釣島は、日本国政府の管理地であるため無断での上陸は許されていない。

2012年8月15日、香港の活動家7人が尖閣諸島に上陸する事件が起こる。

これを受け、当時の野田首相は「法令にのっとり厳正に対処する」と語ったものの、結局日本政府の下した決定は「逮捕した活動家全員を強制送還させる」というものだった。2日後、彼らは那覇空港から日本政府によるチャーター便に乗り帰国。彼らの行動は本国で賞賛され、英雄扱いを受けていた。

「このままでは尖閣諸島は中国に奪われてしまう」中国の国家主席が胡錦濤氏から習近平氏に代わるタイミングを見計らい、中国は再び尖閣諸島奪取に踏み切るのではないか…との憶測が巷間で流れ始めていた。

タイミングを一にして、東京在住の社会派ロックアーティストTOKMA(トクマ)はアルバム『Get Your Freedom!!』の発売を控えていた。このアルバムは、若者に日本への愛国心を訴えるものであった。

トクマはこのアルバムの精神を行動で示すため、仲間との魚釣島上陸を決意する。魚釣島で「自分の国は自分で守る」という意思を示すためのライブを行うことがトクマのミッションとなる。

2012年9月18日午前0時7分、海上保安庁の船舶検査を受けたチャーター船が、トクマと「薩摩志士の会」代表の福沢峰洋を乗せて尖閣諸島へと出航する。そして…、夜が明け、眼前に迫る尖閣の島々が、2人を「愛国心をかたちにする」行為へと一気に突き動かす。

自分を超えた大きなものの
為に、生きてみたい

＜尖閣をめぐる状況＞

2012年4月。石原慎太郎東京都知事(当時)が、尖閣・魚釣島を東京都で購入する計画を発表。当時の野田首相は中国との外交関係悪化を懸念し同年9月11日に尖閣諸島・魚釣島を国有化した。石油埋蔵が明らかになった1970年以降、尖閣諸島の領有権を主張していた中国はこの発表を受け、怒りをあらわにする。一週間後の9月18日には、満州事変の発端となった柳条湖事件が起こった日。中国政府は反日デモや日本人への暴力を野放しにし、日本へ圧力を加え、尖閣奪取への一里塚としようとしていた。



＜about「尖閣ロック」＞

このドキュメンタリーは上陸した日本人のうちの一人、社会派ロッカーパークTOKMAの36時間の冒險の旅を追った。「ユルくて明るい」青春ドキュメンタリーである。知識はあっても行動は起こせない現代の若者たちへの応援歌なのだ!

キャスト:TOKMA(トクマ) 福沢峰洋(「薩摩志士の会」代表)

挿入音楽:TOKMA『Get Your Freedom!!』

企画・制作・撮影・監督・編集:園田映人

製作・配給:SOUL DRAMA PRODUCTION

宣伝・配給協力:ISF

2013年／日本／カラー／60分／ステレオ／ピスタサイズ／HD
©2013「尖閣ロック」製作委員会

